







الفداء كل جمعة واحد على موسيقى أوركيسترا فرى وانز



مصر وفقد ١١٥ ياباني في حوادث الطرق في يوم واحد  
في حادث الطرق في يوم واحد  
في حادث الطرق في يوم واحد

# بريطانيا تفكر في اللجوء الى الأمم المتحدة لعرض مشكلة الأسويين المطرودين من أوغندا

لندن في ١٤ - وكالات الأنباء - يسود الاعتقاد في بعض الدوائر البريطانية تفكير من الحكومة ان يتم بريطانيا بسمي لدى الأمم المتحدة لعرض مشكلة الأسويين المطرودين من أوغندا طردها منها خلال ٣ أشهر .  
ومع ذلك فقد صرح المتحدث رسمي بمسؤولية الخارجية البريطانية بأنه لا يمكن بريطانيا أن تتقدم بطلب للحصول على اللجوء في أوغندا .

## خطة أمريكية لتسوية فيتنامية بالتخلص من حكومة فان ثيو في سايجون

نيويورك في ١٤ - وكالات الأنباء - ذكرت مجلة « نيم » الأمريكية ان حكومة الرئيس الأمريكي نيكسون تدرس الخطة الأمريكية لتسوية فيتنامية لتجسج الولايات المتحدة التخلص من حكومة فان ثيو في سايجون .  
العمل الذي تنهضه من حكومة فان ثيو في سايجون .  
العمل الذي تنهضه من حكومة فان ثيو في سايجون .

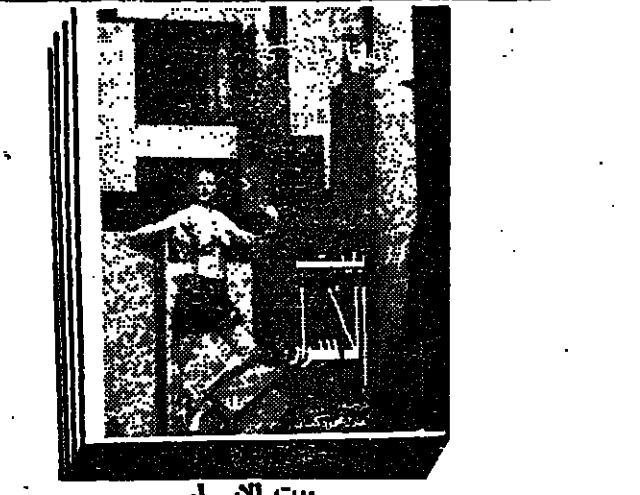
## الصين تشيد بمؤتمر وزراء خارجية الدول غير المحترمة

بيكين في ١٤ - وكالات الأنباء - أشاد وزير الخارجية الصيني جينج جينج بمؤتمر وزراء خارجية الدول غير المحترمة الذي عقد في جينج جينج .  
وزير الخارجية الصيني جينج جينج .  
وزير الخارجية الصيني جينج جينج .

## خفض الاتفاق العربي يشغل بال الجمهوريين في أمريكا

واشنطن في ١٤ - وكالات الأنباء - شغل بال الجمهوريين في أمريكا خفض الاتفاق العربي .  
شغل بال الجمهوريين في أمريكا .  
شغل بال الجمهوريين في أمريكا .

## اختراكم من الكتب والأوراق الجديدة



تأليف : اجانكركستي . ترجمة عادل محمود كمال مع الباعة الممن ١٠٠ ملجم

## دار الكتب الجديدة

الطبعة الأولى - ١٩٧٢ - ١٠٠ ملجم

## اتحاد الإذاعة والتلفزيون يقدم الليلة أضواء المدينة



بنادى الزمالة الرياضى بنادى الزمالة الرياضى بنادى الزمالة الرياضى

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة

## عفاف راضي

مع أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة في أحدث النماذج الحديثة



# الأمصال «الواقية» تبحث عن «الوقاية»!

## حارس القبور.. وسارقها.. سقط صريحا فوق جثة كان في طريقه لبيعها!

أسيوط - من موسى بولس  
في نفس المكان الذي اعتاد أحمد محمد عبد السلام سرقة جثث الموتى حوله وبمعها لحافة كلية الطب بأسبوعين متتاليين للجنة .. لثني ناشئ النور مرصه .. كانت سرقة - وهو أحد حراس القبور بقرية مراكب بمركز أسيوط - لغضب زميله في الحراسة محمد مصطفى .. واكثر من مرة هذه المقتل أن هو عاد إلى انتباه حرم الموتى .. لكنه لم يكن يرتد .. وبالأمر ترس الحارس مصطفى لزميله في أحد مقابر القرية حتى حفر وتسلل إلى مقبرة أحد الحامين وقطعها وأخرج منها إحدى الجثث وعندما حمله وأودع على الأسرعة بها لطاق عليه ميرا ثوبا أسفله في الحال جثة عائدة فوق الجثة التي كان يريد بيعها ..

## يتخصصان في سرقة السيارات .. وبيع أجرائها ثم يملكان أصحاب السيارات المسروقة بأملاكها

عبد رحمان البوليس سجين سابقا ١٨ حلت سرقة سيارة ماركس وتكسى في الشارع الأخيرة سجناء قاتلها في مكان ناد بعد ترحيلها من أمة قطع الديار في تم الاتصال صاحب كل سيارة فيها لتعريف مكان تركها له .. وكانت قاهرة سرقة السيارات والاكسي ماركس ١١٠٠ و ١٢٠٠ بالذات قد اتسمت بطابع «الخدعة» الفكرة الأخيرة فقد تمت سرقة السيارات أثناء وصول السيارات من الشرطة العامة بأمانة لأمم يحيى السعيد أثناء تفتيش السيارات وقد انصهر وتوقع هذه السرقات في أسيوط الساحل ونبرا ويوشى للرجل والرجل المعجزة وكان يمشي عليها دائما وتسلل العيار الهامة بها سرقة من بينها الزجاج الأمامي والخلفي وألمة كل سرقة - كان أحد اللصوص يقبل بصاحب السيارة المسروقة لتعريف المكان الذي تركه به ..

## رئيس فرع شركة الأسماك بقبوينا ٢٠ من عماله ضبطهم متلبسين بسرقة ٣٢ كرتونة سمك!

سجين الكرم - من محمد عبد الحليم - تقرر حبس رئيس فرع الشركة المصرية لتسويق الأسماك بقبوينا ، ٢٠ من عمال الفرع ، حبسًا مؤقتًا - لاتهامهم بسرقة سمك السمك المثلج ومحاولة بيعها لصاحبهم في السوق السوداء ، ثم تقديم التماس إلى الشرعي عبد الوهاب الغرابي ، من قوادم المركز لاختلاف سمكهم طعمًا .. وكان الشرعي قد ضبط كل من محمد غريب الجندي رئيس الفرع ، ومحمد الرمادي رئيس الفرع ، والأمين بالخفر ، وهم بملكون ٢٢ كرتونة من السمك المثلج ، في محاولة لبيعها لصاحبهم الخاص ، ورفضوا التوجه معه إلى مركز الشرطة ، وقدموا له بشرة مقلدة ..

كان أينما قد حمل على السمل الرائي لم لا واقت وجت أن ٥٠ في المئة من الإصابات جاءت نتيجة أعمال الأم في تطعيم أبنائها في الوقت المناسب ولكن ثبت في أيشا أن الـ ٥٠ في المئة الباقي من الإصابات جاءت رغم تطعيم الأطفال بالأمصال الواقية في الوقت المحدد لكنه اقتنع أنه كان مصلًا فاسدًا .. وفي ضوء هذه الحقيقة بدأت حملات ميدانية مع الدكتور أمام زغول مدير معمل أمصل لتفتيش الحال وفوجئنا بتوقف اللقاحات التكميلية في بعض المراكز الصحية لاعتلال فيها كيف لذن لا تتوقع تلف المصل وتوقع أمصليات بشل الأطفال رغم التطعيم به وكذلك وجدنا بعض مكاتب الصحة توقف اللقاحات أيام العطلات الطويلة كيف أن نصل إلى حالة صفر في الأمصال الذي وصلت إليه الدول الأخرى ..

ويقول الدكتور علي عبد المال استاذ أمراض الأطفال في كلية طب قصر العيني : لنا لا تصور أن تحفظ دول المجر ورومانيا والاتحاد السوفياتي منذ سنوات بأعطاء العالم سائبة جائزة تقديرية لاتهام إصابات شلل الأطفال في هذه البلاد بفضل التطعيم بمصل سائبة ونحن نعرف الملايين التي لا تتقبل علينا بها الدولة لاستيراد المصل الواقية .. ومع ذلك يتروى علينا كل يوم عشرات من الإصابات المستمرة وتبدأ من الشهور الأولى في الولادة وفي هذه الحالة تزداد حدة المرض الذي يسفر حتى من خمس سنوات ..

## مسئولية الخطأ للمرضات ومراقبة توقف اللقاحات

من هنا لابد - في رأي الدكتور علي عبد المال - أن توضع مسؤولية حفظ الأمصال في أيدي مرضات مملعات من خريجات المعاهد العليا في تخصص الصحة العامة .. ثم أن الأطباء الزيادة الجهد عليهم لا يمكنهم الاشراف بنفسهم على عمليات التطعيم التي تترك في أغلب الأوقات لأفراد غير مبركين النور الفعال للمصل وكيف أنه يفسد في الحال إذا ترك بدون شح طويلا .. كذلك لابد من إجراء ختم مع السجلات التي تقل اللقاحات الكبريتية في الحملات الإيجابية توفيرًا للمكبراه دون إحسان بالسنولية عن أعمال هذه الأمصال وشح طب آخر في غاية الأهمية وهو عدم إعطاء مستوية نقل الأمصال إلى مكاتب الصحة والصيحات لأشخاص عابدين لا يقدرون تمامًا ولا يمكن أن يقدروا أهمية المرض على الإجراءات الصحية اللازمة لحفظ سلامة الأمصال خلال نقلها ..

لا بد أن تطلى هذه المهمة على الأقل تخريج سن خريجات اللقاحات التي تترك في بعض المناطق قدام في المطبات الكافية لطريقة النقل الصحي للأمصال بحيث يحفظ لها مفعولها ..

## في عز موسم الإصابات بشلل الأطفال تفقد الأمصال ولا يفيد بها التطعيم السبب : توقف ثلاجة .. أو أهمال ممرض .. أو رحلة نقل في قطار بطيء



نقل الأمصال بطريقه غير مأمونة لتفقد مفعولها

يحدث هذا في حين أن أجهزة توفر نقل هذه الأمصال الطائرات أو على الأقل سيارات السيارت الثلاثية ومن المؤكد أن سيارات كافي لكل مصر واحدة للصعيد والثانية للوجه البحري فلا تخفكت تكفي ١٥ يوما كاملة ..

## كيفيات النقل للثلاجة على الأمصال الفاسدة

بل أكثر من ذلك أن بعض المتدربين يتكون كميات الأمصال فترتفع قبل تصليها - لحيات الصحة - ذلك لإتلافها - يأمور خاصة لم يحصل المتدرب أن يخطي موقفه أمام الطبيب بشراء كمية أخرى من الثلج ويضعها في الصندوق بكون أن إحسان بالجرم الخطير الذي ارتكبه في حق الوطن ..

مع أن المصل الواقية من شلل الأطفال يعطى إجباريا منذ عام ١٩٦٦ ، ومع أن الدولة استوردت هذا العام ٣ ملايين جرعة جديدة فإن رقم الإصابات ارتفع إلى ١٠ آلاف ! كل أصابع الاتهام تتجه - إلى جانب نقص الوعي - نحو المصل الذي يفسد ويفقد مفعوله بسبب تصرفات لم يعد أحد يدري كيف يمكن وقفها !

## أميرة يوسف

لكن تكون المحملة في النهاية ٩٨ في المئة ساعة يتسببها الطفل بعد انتهاء الجرعات الثلاث ..

وفي المخزن الرئيسي للمصل يتم حفظه عشرين كاملين في درجة حرارة - ٢٠ درجة مئوية أي بعيدا تماما وتستمر مع ذلك فاعلية ومن هنا يبدأ توزيعه كل أسبوعين لتقل شحنت المصل وكذلك توزيعه الأموات تعامل نوعية كل الأفراد الذين يأتون إليها لتقل شحنت المصل وكذلك توزيعه الأموات اللاتي يطلن المصل بالطريقة السليمة لحفظه وأهمية المحافظة على برودة المصل حتى تستمر فاعليته فإن هذه البرودة ضرورية له لأنه يخرج من المخزن الرئيسي في - ٢٠ درجة مئوية يجب أن يحفظ بعد ذلك في - ٤ درجات مئوية ثم يبدأ استعداده بوضعه في أمان محاط بالثلج أو « ترموس » خلص ويهذه الوسيلة يمكن أن يحفظ سائلا لمدة شهر بوضعه بهذه الصورة في الثلاجة التبريدية وكان يكفي لتلحظ المصل ولكن زيادة في حرسنا على فاعلية المصل وخوفنا من أي تأخر في قوته فنقلنا أن تتغير الجرعة بعد ١٥ يوما فقط ..

## بكني فتح الوقاية

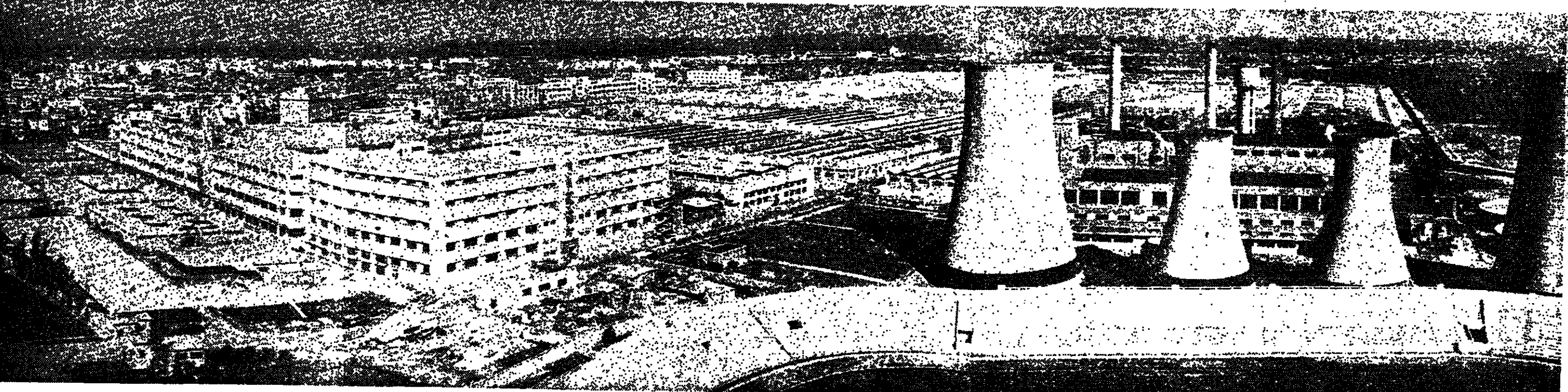
لكنه يفسد سريعا

هذه مجرد واقعة واحدة تعطي نموذجًا لثلاث حالات أخرى التي تصادفنا يوميا الأسرة بأصابتها طفلها أو طفلها بجثة شلل الأطفال بالرغم من تطعيمها في الزمان المحدد وبالقدر المطلوب من جرعات المصل الواقية ..

## أسلوب النقل للثلاجة

من صور الأهمال خلال أن يذهب أحدهم لتقل شحنة الأمصال داخل صندوق خشبي يراني به كمية محدودة من الثلج ثم ينقل الصندوق بالأمصال داخله بإحدى وسائل النقل العادية كالقطار أو الترام أو الأتوبيس قاعا من أسوان أو أسيوط مثلا إلى أماكن أخرى ..

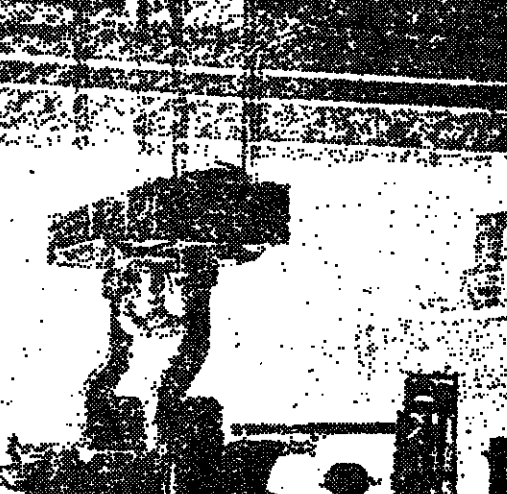
# (١) ماذا تعرف عن إنتاج بلادك .. والخدمات المتاحة فيها ؟



قطن ، ١٨٠ نول صوف ، ١٢٠٠ مكنية جينة .. وبالإضافة إلى منتجات الشركة لتغطية احتياجات السوق المحلية فهي تهتم بالتصدير اهتماما كبيرا ، وأصبحت منتجاتها تفرق أسواق الخارج في أوروبا وآسيا وإستراليا والبريتكين لا إحصاء به من اقبال وجوده - توفر الشركة للمواطنين بها مسكن مريحة ومطبخا حديثا ولا يخلو من وسائل الترفيه والراحة والهدوء ، وتتمتع بخدمات الترفيه في مصر .. ومكتبة ومدارس لإنشاء المعلمين للبين والبنات ابتدائي وأعدادي وتلحق بمستشفى شح مجهزة بأحدث الآلات الطبية وجمعية تعاونية للصناعات الخشبية وجمعية تعاونية للصناعات الخشبية ..



شركة القطن المصرية



شركة القطن المصرية

شركة القطن المصرية .. أو بتعبير دقيق حديثة الانويع والتقلي أصبحت خصبة للصناعات التقنية في جمهورية مصر العربية .. تمثل في إنتاج المصانع الحديثة وغير الحديثة ، أن إقرار الصناعات الحديثة في مصر للشركة تعطي اليوم ١٨٠٠٠ طن من الصناعات في العالم .. تتصل في سلسلة .. عام ٧٢ إلى ١٩٠٠ طن ويضم هذا الإقرار من مصمم وتقليد مهندس الشركة أن طاعت الإنسان من هدية التسليح تخرج يوميا من مصانع الشركة بالاشتراك ..

شركة القطن المصرية .. أو بتعبير دقيق حديثة الانويع والتقلي أصبحت خصبة للصناعات التقنية في جمهورية مصر العربية .. تمثل في إنتاج المصانع الحديثة وغير الحديثة ، أن إقرار الصناعات الحديثة في مصر للشركة تعطي اليوم ١٨٠٠٠ طن من الصناعات في العالم .. تتصل في سلسلة .. عام ٧٢ إلى ١٩٠٠ طن ويضم هذا الإقرار من مصمم وتقليد مهندس الشركة أن طاعت الإنسان من هدية التسليح تخرج يوميا من مصانع الشركة بالاشتراك ..

ابتداء من اليوم ولدة ٦٠ يوما ننشر على صفحات الأهرام معلومات ثقافية وإعلامية عن نشاط الوحدات الاقتصادية في مصر .. والمطلوب من قارئ الأهرام متابعة واستيعاب هذه المعلومات ليتسكن من الإجابة على الأسئلة الممندة للشر في نهاية المدة المحددة حتى يفوز بأحدى الحوافز الآتية :  
٥٠٠ جنيه للفائز الأول  
٥٠٠ جنيه للفائز الثاني  
٣٠٠٠ جنيه هدايا عينية مقدمة من الشركات  
مكتبة فائز على النحو التالي :  
١٠٠ جنيه للفائز الأول  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس  
١٠٠ جنيه للفائز السادس  
١٠٠ جنيه للفائز السابع  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع  
١٠٠ جنيه للفائز العاشر  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي عشر  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني عشر  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث عشر  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع عشر  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس عشر  
١٠٠ جنيه للفائز السادس عشر  
١٠٠ جنيه للفائز السابع عشر  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن عشر  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع عشر  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الحادي والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثاني والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثالث والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الرابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الخامس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السادس والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز السابع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز الثامن والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز التاسع والعشرون  
١٠٠ جنيه للفائز العشرون



ريالة من اندلس غاري في العهد الخامس والعشرين لا يشقك البصر

نَجْعَلُ الثِّقَةَ بِالنَّفْسِ وَالسَّجَاعَةَ  
فِيَقِينَا عَلَى الطَّرِيقِ خَوَارِجُادِ مَجْتَمِعِ كَيْفَلِ الْعَدَلِ وَيَكْفُو الْقُرْصَ لِلْجَمِيعِ

وجهت السيدة أنثريا غاندي رئيسة وزراء الهند الرسالة التالية بمواسمة العيد الحامس والمهم لتستكمل الهند  
« تحفل في هذا الشهر بالعيد الخامس والعشرين للقاء الهند مع الحرية بمدرج قرن مليء بالعلم والتجديدات »  
فيها التمس بتمنيها عليها أكثر منامة  
لشدت تباست وأعطى نصيبا على تحقيق  
مداته



## انڊيرا غاندي

[illegible]

موجهة كسيف نسيب... وفيه يبرز  
 قسطنطين ان قلب مورها في الصف  
 بل ان الدول التي ترفع راية الحقير  
 وسيرا على تعليم المهاتما  
 راي ونفسال اليابست نهرو ،  
 السيد السيدة اندرا غاندي من  
 هاما  
 اقع انه برغم مرور هذه السنوات  
 في موت الزعيم الراحل المهاتما  
 دي ، فما زال كتاب العلم ومفكره  
 الوردون أن تعليمه تعد من اروع الوردون

موجهة ، وسكسكو ، بنسليم  
 من هؤلاء من اوراقه الدعاء وطلب الاثر  
 وتقتهم - وهو اسيرهم - بالافلاخ عن  
 طريق جهنم له :  
 كان ذلك نموذجا للثورة التي كان  
 المهاتما يسو بها الى مهاتمة  
 سلبية - بصورة حية لاصلاصة  
 بالمسؤولية الشخصية التي انتهت بالخصبة  
 يصعب نساها اغفل واستشهد  
 لكي يصح يسا لجراح الاخرين  
 وعد أملي سانه مني لجنت لهسة  
 والملي لجبع ، لنينا جيات الامين الى  
 الفجر والاسلام ان تفتقر داخله

الفجر والاسلام ان يفتقر الى الحق  
 من اليأس من اوراقه الدعاء وطلب الاثر  
 وهو محاولة نهم الاسباب والسمل على  
 ازالها من طريق عملية خطبة من  
 التفتير السلمي  
 : اح الثورة التي لم تكمل بسند  
 تفتت حودها عند الصعوب الفقرة ا  
 الدول التالية ، اذ انه حق الدول  
 المتخبة لها فتراتها التي لم تكمل  
 ويكتنا ان يتبينها في حركة تحرير  
 الاوة ، وفي ثورة الشباب ، وفي حائل  
 التبريم والفجر التي تفتقر داخله

في الباعة العكس الجبروت :  
**كسوف المشرق**  
 في الباعة العكس متباينة كركعة امسية وليلة الربيع  
 من الشيايب الجامعي والحق الجبروت في كركعة  
 وصول الشفاء والصلوات العربية العريضة  
 في جبروت من سيقا به جبروت في جبروت في جبروت

كسوف المشرق  
 في الباعة العكس متباينة كركعة امسية وليلة الربيع  
 من الشيايب الجامعي والحق الجبروت في كركعة  
 وصول الشفاء والصلوات العربية العريضة  
 في جبروت من سيقا به جبروت في جبروت في جبروت

[illegible]

هذه الاعلانات

أن ترتبط حركة تحرير الفرد الهندي ،  
بإشراكه في تحمل مسؤوليات المساهمة  
والالتزام بتبني حركات التحرر في العالم  
كله . وكان المهاتما غاندي ، والمهاطدي  
يؤمنون من بعده ، يؤمنان بأن الحرية  
لا تتجزأ ، وأن سقوط طغمة من قلاع  
الاستغلال ، سيؤدي إلى سقوط القلاع  
كلها ، وأن تحرير شعب من الشعوب  
هو بداية لتحرير الشعوب كلها !  
وقد قال الرئيس هادي ، في كلمته:

الهند في كتابه « قبل كل فرد من ملايين  
شعبنا » الذي أهداه إلى روح شقيق  
أته « بعد خمسين عاماً من العمل  
الجاد في مجالات السياسة والتخطيط  
التي ترمي إلى إسعاد الأفراد شعب  
الهند » الذين يعملون في دواوين الحكومة  
أو في غيرها ، يلتفتي القارئ إلى  
نتيجة هامة ضمن نتائج أخرى كثيرة ،  
الأولى : أنه لن تكون للحرية السياسية  
التي نلناها معنى بآلم تجعل من  
اقتصادنا مثلاً ، وبمستأ شبيهاً من الشعوب  
الحية للسلام ، وهلم نخطو كفى نسمى  
كل مواطننا لأحداث تغييرات اجتماعية  
واقتصادية كبيرة على وجه السرعة ،  
ولكي تكون نموذجاً للشعوب الأخرى ،  
كلنا قلنا قالت السيدة انديرا  
غاندي ، رئيسة الوزراء ، وقائدة  
الحركة الحديثة ورائدة الوحدة الوطنية  
في الهند ، في خطابها أمام الجمعية  
العامة للأمم المتحدة في ٢٢ أكتوبر  
١٩٧٠ : « لقد ظل عدد كبير من الدول  
الخاضعة للاستعمار يتخذ مسلكاً مصادمة  
قرون - فلما بثوا من جديد كان معهم  
محمولاً بالثاني الواسعة وانتصار  
المسير ، ما أدى في بعض الأحيان إلى  
تمو الشعوب ، وشجعني أحياناً أخرى  
على الأساليب القاسية ، وعلى اندلاع  
عزرات البسار المتفرقة بكل ما يصحبها  
من تدمير ، كما دفع الناس إلى التماس

الاستعمارية القديمة والكليات التي  
عن تمييز المجتمعات الهندية  
والمتوحدين بآلام الأهل  
العديدين في المزارع تلك  
الطوائف والوزن في  
والبواقي والبلدان  
والخارجية .

إليك أيضاً مقتات  
المطالعة لروحك الحية  
من الممارات وأدبيات  
وذكر لك الأديبة والأستاذ  
وفرش من المستعبدات وقفا  
طبيعة الجواهر .

هذا خبر عن كل ما يحتاجه من  
الزجاج ، الخزف ، الورق ، المشايخ  
المعادن المبردة أو المصقولة ، الحلي  
والمنشريات .  
كابكسكيل ، بيمو ، أربع معونات  
وأعلى مستوى من المعادن

نقد اخذت اجراءات حثية القوة  
للم التزمية التي لا تلبث لاجل  
من السبلح الا ان القوة الوحيدة التي  
تكون في ايمان شعبنا ، بقوة الايمان  
والاتحاد السلمي ، فقد كان ابو ائمتنا  
يقول ان الصدق والافتخار ما سلاسل

لها من القوة ما يكفي لتتغلب على متخلفة  
وقوية وتفترق إلى قطعتين: لكي تستمر  
حجم الطبيعي في العزلة النسبية  
والانتمائية معا في هذه البيئة القابعة  
السليمة لكي ينادى حياة قسم يقاتل  
والعلم الباقى حتى يتمكن هذا من  
إعادة اكتشاف طبيعته وأن تعيد لها نوع  
عزرها الخوف من أن تصعب دولانية  
تضيقه تحت البراعة وسنجد جميع  
الدول واته إلى وسعنا أن نزع  
بكل تواضع. أنه يزعم فترات كسا  
نماني فيه من التفسير والوقوات  
العادة : فقد يزعم أن الحياة مسخرة  
معدة لحياة على نفسها كل الامتداد .

وعمسا حملت السليمة في حتمها إلى حكم ريندا والسليمة لتفديك ذلك ، وريتا جهرا حكوما لم تكن له أية صلافة مباشرة بالية القضاة التي كانتصعود عميل ريندا مخلفة الصالحا وصمنا إلى دولة صرية. يلمس وقت يمكن ، وركز بفسو الهند المستقلة وكروا. حتميا على الملل على رعاية الشعب من طريق تلك نظم اجناسي بفرور غير السخل الإجماعي والتصديقي والسيلسي وحلية. هذا النظام ، الأمر الذي كان يتطلب طويلا كل التوسيع في شتى مجالات الحياة. المصالح والخصية لنظام. الإخفيل الذي تطلبه أيجوزا الضعيفة ، تصندا منح حتمنا التفتخل للبلانيين في يكون حكومتنا التي تكون فيها بعد مسقفة إلى أوسع فائدة يمكن أن تكون التفتيل . وكان ذلك يعني أيضا أن نظام الشعب وحاجاته لابد أن يكون لها الإضمار المبين في كل شئون الدولة ، والواقع أن تطلبا البرلماني يوفر لنا الوستل والأجهزة الفورية التي تؤمن طورا خطبا وفورا تمتد إلى زوايا العلم .

ومن الناحية السليمة ، فقلت اشتأ

[illegible]

سافروا...

من القاهرة إلى نيويورك

والعودة

بالاسعار المنخفضة ..

۴۵/۶۴ یوما..... بمبلغ ۲۷۵,۱۰۰

## رحلات یومیا من لندن ای نیویورک

بطائرات بونینج ۷۴۷ "الجامبو"

خود اکتفا ۳۵۰

القاهرة: ١ شارع طلعت صبيح ت ٣١٨٧٧/٣١٨٧٣

الإسكندرية: ٢٠ شارع محمود عزى ٢٢٦٨٧















# الدولة

**التصدير**  
**في قرية الاقتصاد القومي**  
**مصنع البساتين لتصدير البقوليات**  
**حسين أبو الخير**  
الهيئة العامة للغذاء والدواء  
٩١٨٣٩٠٠٠

**رئيس الجمهورية**

أولاً : وقد حضر الموسيق ، يؤدي  
المسبي الختبار للتعلمين في وظيفة حامل  
بدر فائق أو مساعد صانع في الآلة من  
١ إلى ٦٠ جنبها

---

**نك ، القائد الخالد**

[illegible]

كذا علم يوم الاتحاد الاشتراكي  
 الانقسام اختلالات بالذكري لمدة ثلاثة  
 ايام ابتداء من ٢٧ سبتمبر .

مجلة التجارة :

حافظ بدوي  
 استقبل الرئيس نور السادات  
 السيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشب

الشافعي يستقبل  
 رئيس وزراء اليمن  
 استقبل السيد حسين الشافعي  
 رئيس الجمهورية اسد السيد محمد  
 العيني رئيس وزراء اليمن  
 كما استقبل السيد عبد القم



رئيس الهيئة العامة للاتلاف المصرية

**٢ سفراء جدد**

يقيمون أوراق اعتمادهم قدام

يحفل غدا بتسلم أوراق اعتماده

٣ سفراء جدد إلى السيد حسين الشاذلي

نائب رئيس الجمهورية ، وهم السفراء

مغربيون - مولدوني - فلوريين

أورجواي ، وسفير عبد العزيز نجم

السفراء ، وكينيث رويون دولاني سكر

المراسم استراليا

لوائق إمبراطور الصين

## سنة ١٩٤٤

لجنة ثلاثية بكل  
كتب محمد باشا :

تقرر تجنيد أجهزة محافظة القاهرة  
التفاه على المصادر التي تشوهها  
أعمال التظاهرة مع إجراء متابعة مستمرة  
من كوبري ميدان القلبي العلوي واع



**تنزل والنسج**  
عبري

لجنة الخدمات ، على امضاء او

سل دول في مكتب مبررة

وزراء الخارجية العرب

بنوا يعونون بلادهم

والرأى ان التوصلات

بدأ وزراء خارجية الدول التي حضروا اجتماعات وزراء الخارجية العرب في القاهرة بغفرونها الريا لمسى.

قد قادر القاهرة امس كل من حسن البكري رئيس وزراء اليمن و خارجيتها والسيد امس السيد امس وزير خارجية تونس والسيد امس من يومه الى ان وفد مصر والكويت منحت البليجي الدولة يلى طيى.

وكان من وادهم جميعا الدكتور السيد عبد الدين العام المساعد للوزير العربية.

قبل ظهر امس في القاهرة مكتباً من السيد امس ادارة الشؤون بمصر ١٩٦٣ سبتمبر الجارى.

كمرياء

للمامة للكرى

خود را در عالم اقله

[illegible]

دار النشر: **بشبع**  
النوري

**مسجلة**

الكتاب ٣٧

■ ■ ■ **معلق واضمة على طريق الوحدة الشملية**  
 ■ ■ ■ **التوسع في إنشاء المراكز الثقافية**  
 ■ ■ ■ **بإرشاد المسلمين وتيسيره يشقون بينهم**  
 ■ ■ ■ **ومطبخي المقدما يكون قد ملق بها جن**  
 ■ ■ ■ **الغرائب وخراصات ، والتوسع في الخبز**  
 ■ ■ ■ **الدراسية ، وإنشاء وظائف لحفصين دينيين**  
 ■ ■ ■ **يسدات الدول التي تحتاج إلى رعاية**  
 ■ ■ ■ **روحية .**  
 ■ ■ ■ **يومي المؤثر بتسميم التربية الدينية**  
 ■ ■ ■ **في مناجح الدراسة ، وإنشاء مراكز**  
 ■ ■ ■ **لتحفيظ القرآن الكريم ، والتسوية لإنهاء**  
 ■ ■ ■ **المسلمين ويتنامي ، ودعوة وسائل الأعلام**  
 ■ ■ ■ **للإسلام لا إلاشلية لا الاجتهاد بالانداء**  
 ■ ■ ■ **الاجتهاد بالانداء .**

الاسلامية القوية ورعاية القيم الاخلاقية  
فيما تعرضه على الجماهير .  
قدم السباح بطبع المصحف الشريف  
او إعادة طبعه او تداوله الا بعد اصدار  
الهيئة المختصة خاتماً من اية اخطاء وذلك  
الى ان يتم تاليف هيئة اسلامية عالمية  
تصرف على طبع جميع المصاحف .  
تدريس النظام الاقتصادي الاسلامي  
والاجتماعي والاقتصادي في المدارس والجامعات  
الاسلامية ، على ان يستكمل جميع العلوم  
الاسلامية دراسة موضوع مساهمات  
الاسلام والايداع في منسقين الاذكار .

**التحرر في فرنسا العالمية الثورة العالمية العربي المعاصر وتحضارها**

● إنشاء لجنة دائمة تعنى بشؤون المسلمين الذين يقيمون في بلاد غير إسلامية ، على أن تكون اللوائية في أعمال اللجنة لأحوال الأندلس والبلدين وقصر وبغافروا ونجارا وأندلسا ، وبمساعدة المسلمين في البلاد التي يحتاجون فيها إلى معونة .

● ولويس المؤنس جميع البحوث الإسلامية بشأن يدرس الاقتراح المقدم من مندوب الجالية الإسلامية بالبنسا ، بحيث لا يضر الحقوق المدنية هناك لعمدة الزوجات منذ المسلمين .. ■

**مصر والمانيا الديمقراطية**

بحث التعاون الصحي بينهما

بحث الدكتور محمود محفوظ وزير الصحة في اجتماعه مع الدكتور ف. ايرل تالب وزير صحة ألمانيا الديمقراطية

● أكد على إنشاء لجان لدراسة التعاون الصحي بين مصر والمانيا

• (أولاً) ١٩٧٢ •  
 • سيعلم الرئيس بالمرسوم الذي في تمهيد (تسليمه الثاني) ١٩٧٢ •  
 • ويشير في مايو (أولاً) ١٩٧٣ •

**وحدات صحية متنقلة**  
**في مطروح**  
اجتمع الدكتور محمود محفوظ وزير الصحة أمس بالسيدي نائل شوكت الجبال بحافظ مطروح ، وتناول البحث تزويد المحافظة بالوحدات الصحية المنظمة

وتدعم طليقيا من التخصصات المختلفة  
وأعداد بريلج للاستفادة من المحافظة  
في الساحة العلاجية .

**وزير الكهرباء يعود اليوم  
من الاتحاد السوفيتي**

يعود الى القاهرة مساء اليوم المهندس  
أحمد سلطان وزير الكهرباء ، بعد انتهاء  
زيارته للاتحاد السوفيتي التي استغرقت  
اسبوعين أجرى خلالها مباحثات مع  
المسؤولين السوفيت حول تنفيذ المشروع  
الغضائي لتوريد المياه وقطع الفيضان  
اللازمة لمحطة كهرباء السد العالي  
والشبكة الموحدة للكهرباء ومعدات مشروع  
كهرباء الريف .

تغيير رغبة الطالب  
من كلية لأخرى بالسيوط  
أسبوط - من موسى بولس - مرج

والجغرافيا والبيولوجيا والطب الحديثة.  
وتكون الساعات مجهزة بالبطون على اعتبارها جواهر من مستودع رطل الجواهر  
بالبلاستيك الحديث المصنوع في القاهرة والباروك من مستودع رطل الجواهر  
القاهرة، في شارع الدكتور محمد عبد الوهاب بالقاهرة  
مصر في شارع الدكتور محمد عبد الوهاب في ١٩١٠  
الأسكندرية: شارع أحمد باشا في ١٩٦٥  
والشركة على استعداد لتوصيل الأطباء في كل من  
إقليم التي يرغب عملها بالقاهرة وإحافظات الأقصر.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

10/11/54

شالیا  
۸۵۰۳۴

مركز الثقافي الفرنسي  
بالقاهرة  
٣٧ شارع مرمرة اختصره الفرنسيون

در دس لفه فرسیه

بیتل سکاٹون ۱۱ ستمبر ۱۹۵۰ء  
۱۰-۱۲-۱۹۵۰ ۵-۱۲-۱۹۵۰  
پیشہ محنت - جادو سحر و تنہ


**فرشو**  
کینار و ماہر الخشب

أجود وأهم مشروب صحي  
مقوي ولها فتم سريع

شركة سفير للتجارة العامة  
٨١٢٩٢٠

في آخره

الذرة


**الوزارة**  
**على الباقى**  
**الفاضة**  
**بلى**

الإقتصاد، أو شركة  
جميع مكاتب السياحة  
اللاستور: ٦٣-٦٤ شارع النجدي والشارع ٣٠٠٠٥٠

المركز الثقافي لجمهورية  
٥ شارع ريشا واصف - حي جوار  
دورة ولادة الأ  
بيد تسجيل الأمهات ولادة الأ  
أيام ١٩٦٨  
من الساعة ١٠ حتى ١٢ ظهرا  
تحت إشراف الأخصائية

شركة مصر للغز  
للحلة

وَرَبِّهِ الْمَلَأَ طَوَائِفَ مِنْهُمْ بِهَا

والكتاتيب والرسائل وشروط الترخيص  
عليها مناصفة مأكية طبع  
الكتبة بالمجلس الكلي في موعد

وزارة الح  
المؤسسة المصرية

عند  
شاسيه لوري بر

عمرية ٨ من جريدة ٧١  
 هذا المصنف من مجموعتنا  
 يتألف من ٨٠٠ صفحة  
 المطبوع في دار المطبوعات  
 في القاهرة ١٩٧٧/٩/١٨  
 المطبوع في دار المطبوعات  
 في القاهرة ١٩٧٧/٩/١٨

...the ...







معماری او احصا	الحفاظه	يوم الاحد الموافق ١٩٧٢/٨/٢٧	رضي الى عظمه بحق ابداء الاعجاب
٩١٠٠	٩١١٦		



فكرة الإيضاحية لم شروع

**حماية الأموال العامة**  
في الحركة الإصلاحية القضائية  
توقع قانون حماية الأموال العامة أن  
تتمتع الأموال العامة بوضع قانوني  
مستقل يحدد أوضاعها ويضعها تحت  
إشراف الدولة. وقد تم بالفعل إنشاء  
السلطة القضائية المختصة بحماية  
الأموال العامة في سنة ١٩٧٧  
م. وقد تم إنشاء السلطة القضائية  
المختصة بحماية الأموال العامة في  
سنة ١٩٧٧ م. وقد تم إنشاء السلطة  
القضائية المختصة بحماية الأموال  
العامة في سنة ١٩٧٧ م.

**وقالت الخترة** انه رغم ان القانون رقم ١١ لسنة ١٩٦٦ قد علاج كثيرًا من الضعف في حالة الوفاة المعلقة، انه لوحة ببنسبة بعض الحوادث، وقامت أصدر ان بعض حواشيها، فغريب عليها طلبها ببقاء الحياة، والانسحاب من ذاتها على غير ما في شخص، ولا خلاف الغوية الى التمسك، والموافقة الا اذا وقعت، بحسب ان ذن النجاء او الفتنة والى الثاني، فكيف بعد ذلك الرمي بين الناس، اضافة الى، وهو يكتم الامام، اذا نجم عن الجريمة نوع شخص، وبما ان التمسك، بينا ان وجودها في نفس الحاكم، وبما ان هذه الجريمة يجب ان تشدد عليها، وليس التمسك الوفاة او الوفاة، فترحمها على جرم جرم، بل ان التمسك للبلاد او بملزمة لهما، بما ان ذاتها الوفاة التمسك، والموافقة، وهو ما نصت عليه، زيادة للفتنة من التراجيح بشروع فتون، كذلك فان وضع هذا في حال، والموافقة (المادة ٢٠) فتون، وبما ان يكون شأن الضمير، وقامت اذ وقع الى الالوان الخيرة، وليس للمادة الرامية من التراجيح، بشروع فتون على حالة تحليل اصدي، والانتاج ووسائل الخيانة، المستغنية في المراق العامة.

[illegible]

ورغم أن هذا الاتجاه يعمود على حقيقة خلق قيمة للزاد المملوك في حياضها، إلا أن وسائل الانتاج المملوكة لم تكن كافية لتزويد المنطقة الصناعية ومن ثم غالبا يجب ان تجتمع الحكومات المحلية في مناطق جغرافية للتغريب المادي والتعظيم والامبال في الواردة في هذا القانون، وهو ان تصنع قيمة المادية الخاصة في الانتاج، ولما كانت الموارد المملوكة لا تستوعب عملية خلقها من غيرها من الزاد المملوك، ينتقل بالمردود عليها، ولا ان يكون ذلك اختلافا من موقعه عام، ومن ثم يركبها جبرية سرقة على كل من يمكن ان يملك، ينتس عملية سرقة الزاد المملوك الى المصادرة، لا لتعني ان كل ذلك ان كل الزاد المملوك السبعة تشدد عقوبة السرقة التي هي الخاصة الى المادية، ولماذا المدة تطبق في المادة ٢١٦ سكرًا من قانون العقوبات التي تتعلق بالزاد المملوك الشكائيات المادية في السرقات التي تقع في اسلمة الجرائم او فخرته.

ولما كانت الجرائم المملوكة اذا وقعت في زمن الحرب، لا تكون أشد خطرا، اذا وقعت في زمن السلم، في الانتاج الموجه الى عمليات الحركة - مع نمس المصادرة الشاذلة في الانتاج في ان كون عقوبته عقوبة الانتاج المملوكة الى اذ كانت في زمن الحرب وتزويد اضرار جسيمة في البلاد الاقتصادية او مصلحة فخرية.

لما □

[illegible]

الحبس) - ويتأخر في المادة ١٧٦  
الحبس لمدة ٤٢ ساعة - وقراءة لائحة  
من عقدين فيها - ولا تزيد على ستة  
أو إحدى هاتين العشريتين .  
وقد حرص المشرع على النص  
على السليمة على تنفيذ العقوبة إذا  
ارتكبت جرائم تهديد الوحدة الوطنية-  
التي تعتبر من دولة الجدة أو جماعة  
كما أنه احتال في المادة الخامسة  
بالنص على ألا تكون أحكام هذا القانون  
بالعقوبات **أشد** الخوة في قانون  
العقوبات أو أي قانون آخر . - **ومرور**  
تطبيق مبادئ قواعد الجرائم  
ونظرا لخطورة الجرائم المنصوص  
عليها في هذا القانون ولخضوعها  
لإجراءات القسالة السليمة ، فإن  
المرحور قد تدرأ في المادة السادسة  
على ما هو مقرر في قانون الإجراءات  
الجنائية بالنسبة لبعض الجرائم  
المختلفة بالسلب إلى أخرى - أن  
يبلغ الدعوى موقتها على طلب كاتبة  
من وزير العدل .  
ولا كان هذا القانون بصدر وحالقة  
الطوارئ حيلة ، فلهذا من المثلثي أن  
ينص على أن يكون لوزير العدل السلطة  
الجرائم المنصوص عليها في أي محاكمة  
أين الحكومة المختصة طبقا لقانون  
الطوارئ ، أما في الظروف العادية  
فإن الاختصاص يكون للمحاكم العادية

ما تم إيفار نسبه الخلفه من  
 التي افسدت لسانه بمسحه من  
 المصور .  
 الاتراح و يبرور تقون في جلفته  
 يلتم في حبلته للوحدة الوطنية بالدي  
 التي اسمتها الوحدة الوطنية بالدي  
 تقو الى الوحدة والاعلة وتكل حور  
 المصور لتبر النصف وتخاب نصيريه  
 التكة وايرة التين  
 كانه لا يفر في جلته النصيريه  
 التاتيه التي اسبغت على النصيريه  
 الفلزة على الوحدة الوطنية والوساطة  
 المستوية ليد الراه  
 على اقبال المختار ٨٦ و ٢٥  
 من تقون للوحدة الوطنية والدي  
 ٦٥ و ٦٥ ايطالي ٩٠ المختار ١٤  
 و ١١ و ١١ و ٢١٨ و ٢٥٤ .  
 ٦٢ و ٦٢ المختار ١٨٨ و ١٨٨ و ١٨٨ و ١٨٨  
 جري و ١٠٠ و ١١٨ و ١١٨ و ١٨٨  
 و ٢٧ و ٢٧ المختار ٢٧  
 تقون المختار الفرنسي مع تعظيم  
 الابر الصلبي في ٦ مايو ١٩٤٤  
 ك ان ذ الاتراح بمرور تقون  
 يتق مع احكام الدياق والصنور و  
 اسنوي التيم الحصارية للفسب المرمر  
 وطلع التيم المصدة من تراته الواسي  
 والسوئي .  
**٣ مبادئ في تحديد التقوياء**  
 والى جانب القوة الاقتصادية  
 اللينة التبريمية تقيرا من التشر

الجدد منه التزموا إلى انتهت إلى  
الاجتماعات المزمرة القوي للاتصال  
الانكساري ، والتصويت المستوفى  
الخامسة بعجلة الوحدة الوطنية .  
وقال السفير انها رامت في المرح  
التي ستمتينا بين عقوبات وتدابير  
الوحدة الوطنية ان نرى بالمخاض  
الثانية :

**الاجد الاول :** ان المشروع لا  
الراي ، ولا ان يتكل عليه الى  
ويؤمنا . بل يقتل بحسب الاح  
يقطع الراي منه وطبيعته كاداة للتخلف  
ويؤخذ الى سلك اجراءه بعد التوافق  
الوطني . وهو لا يعقب التوافق  
الراي - على انجراله - بل في يما  
على التخلي الانكساري .

**الاجد الثاني :** ان المشروع  
يضع جزمات وثائقية لحماية الوحدة  
الوطنية يعبر في نفس الوقت ان ح  
هذه الوحدة الوطنية واجب كل  
وواجب المؤسسات الدستورية  
والملكية ، وهو لا يقتلها  
الاولى ، وان هذه الاجتهاد في  
مجلس بقدره الاولى .

**الاجد الثالث :** ان المشروع  
حدد جزمات ملزمة لعمال تهديد الو  
الوطنية ولا يصل فيها الى  
المقتضية لاحتمل تركب هذه الجرائم  
في تخلف مصلو اجنبية او دولة مع  
في ملحق حصول الى مرتبة الخيف  
المقتر .

**بقية المنشور في صفحة ٢**

وكل استعانة بوسائل تتناقض مع الطولانية التي تقوم عليها فلسفتنا السياسية لا بد من إفسادها بالاعتناء بسلامة القلوب من شأنه المساس بسلامة الجبهة الداخلية .

وبمع ان بعض التصور القلبي ثم قانون القويوات المصطنع يتناول بعض من النزاهة التي تميزها بالوحدانية الوضوئية الا انها تصغر عن ان تقدم تطورا متكاملها للصلابة الوضوئية من الاضمار ان تتجدها خاصة في زمن العرب .

**والتأثير الفكري مواد الاشرع فحاشا**

في المدة الاولى من قس على ان فحاشا الوحدة الوضوئية واجب على كل مواطن ومن مستحق من ملة الله: التمسك بالسنن . كما انه واجب على الجبهة مؤسسات الدولة وملتزماتها الجماهيرية ويؤسس دالة الوحدة الوضوئية القائمة على احترام الحريات الاسلاميـة

الرجوع كان محددا لهذا الموضوع ، وهو وجه الخصوص [ ١ ] تحالف قوى الشعب المسلحة بين لجانين وصل وعضوهم وتفتين ورأبانية وطنية مع التنظيم مثل العمل والتلايين في التنظيم السياسية بنسبة حسين في الحقبة الأولى [ المدة من [ المنصور ] في الحقبة الثالثة والرعى المسلحة بين الحركات في الحقق والاربابات المحلية [ ٢ ] من [ المنصور ] في الحقبة الأولى [ ٣ ] من ذلك سبب الجيش والالاءة والحق والاربابات [ ٤ ] حرية المدينة ودين الراى المدينة [ ٥ ] هربت الاثنيين او الهيات الاندلس للجنس [ الملتان ٤٦ و ٤٧ من الاندلس ] [ ٦ ] بداية القرون [ المدة ١٤ المنصور ] .

وقالت الحقبة انه لم كان الاندلس الاتراكى هو التنظيم السياسى الورى الذى يمر من تحالف قوى الشعب المسلحة ، الى من وحته الوطنية المنظمة بادرة ان يمتح بين تحقيقات المصيرية اخرى يسهل الوجهة الثالثة الى تحالف قوى الشعب المسلحة وبالمعنى انه لا يجوز انية مغلظة جهامية خارج الحقبة الاندلسية الى تروم يوم الى ظل القرون مع الثقلات والجيميت والماركيزيات والتجارية والتمانية والاندلسية .

والصحة : ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣٣ و ١٦٣٤ و ١٦٣٥ و ١٦٣٦ و ١٦٣٧ و ١٦٣٨ و ١٦٣٩ و ١٦٤٠ و ١٦٤١ و ١٦٤٢ و ١٦٤٣ و ١٦٤٤ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٤٧ و ١٦٤٨ و ١٦٤٩ و ١٦٥٠ و ١٦٥١ و ١٦٥٢ و ١٦٥٣ و ١٦٥٤ و ١٦٥٥ و ١٦٥٦ و ١٦٥٧ و ١٦٥٨ و ١٦٥٩ و ١٦٦٠ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤ و ١٧٧٥ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧

ومع ذلك منبسطا أيضا ويصعب أن  
 المرحلة الدولية بين نوعين مختلفين  
 والاتجاهات وأن هذه المرحلة  
 تطبيق بالقانون وأخلاق الرأى .  
 هنا كان القسم السريع إلى المدة  
 على أن الاتحاد الدولى يشكل  
 مدى المكافحة الصرة داخل تنظيم  
 وتنظيماته الجارية المربطة به  
 وتقلبت وتماثلت وغربها صاعدة  
 واتحادات .  
 وكل صاحب رأى يمكن أن يبدى  
 ويقل ما يريد فليس حرج من  
 الأزمات المتسورة والمسيبة  
 وأخيرا . ولأواب الاتحاد الدولى  
 ويحسب منفرجة له .  
 أهلية أى تنظيم خارج نطاق الأمم  
 المتسورة والتنظيمات العربية  
 أن يتولى أى مسئول التقصى  
 الواحدة الوطنية وهو ما يحظره  
 يشروع قانون من الفترة  
 لانه الكلية .  
 ويلاحظ أن المدة الثالثة تعطر  
 أى تنظيمات سياسية خارج نطاق  
 الاشتراكى . وذلك صرف التسلط  
 القرض منها أى طلب من  
 القرض منها الدعوة إلى مناضحة الأمم  
 الأساسية الجموعية . ومن هنا  
 هذه الجبهة يختلف من تلقاها الجرب  
 المتسورة عليها من خلال  
 ٩٨ تكرار من مقوم المعنويات

وقد حرص الإسراحيون على جعل هذه الوثيقة التي تناولت دور الخليفة العباسي البويهي على أن ينعكس خطأ واضحاً على الراي وبين التارة .

وهو في المادة الرابعة يعاتبه الاتباع على العنف أو التمسك باستخدام أية وسيلة غير شرعية لمقتل الأعداء والتعاضد والابتناء والتجسس وذلك لضعف السبلات للعدو التي واظقت عليها مؤسسات السبيلات والستوريات أو للتأخير هذه المسائل التي اتخذ قرار به وليدًا لتغير نظير من قناتين التمسك ذاتها بطلب المادة ١٠٢ كل- يحد إلى العنف أو التهديد أو أية وسيلة غير شرعية لحدود أي رئيس الخليفة على أداء عمل من خصائصه فالتاريخ على الاتباع عنه .

**وفتات الفكرة :** إنه مع ذلك تصوماً بعيداً فتصالب على الامتثال من حيثة من المختين ٨٠ من قناتين العنويات والمادة ١٠٢ من قناتين العنويات ، إلا أن القادة الذين هم في المادة الخامس من هذا التوريم هي حالة يا ذاتة هذه الامتثال من شأنها تحديد الموضطة، على الامتثال بنوع خاص إلى نوع الامتثال أو الإبتناء فتدفع إلى التفرقة بين قوى التمسك بين طوائف الشعب . إن الدعوة إلى التمسك أو تشييد المسم وزمرة

١٢

انيسكى!

٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥  
٦٥٦  
٦٥٧  
٦٥٨  
٦٥٩  
٦٦٠  
٦٦١  
٦٦٢  
٦٦٣  
٦٦٤  
٦٦٥  
٦٦٦  
٦٦٧  
٦٦٨  
٦٦٩  
٦٧٠  
٦٧١  
٦٧٢  
٦٧٣  
٦٧٤  
٦٧٥  
٦٧٦  
٦٧٧  
٦٧٨  
٦٧٩  
٦٨٠  
٦٨١  
٦٨٢  
٦٨٣  
٦٨٤  
٦٨٥  
٦٨٦  
٦٨٧  
٦٨٨  
٦٨٩  
٦٩٠  
٦٩١  
٦٩٢  
٦٩٣  
٦٩٤  
٦٩٥  
٦٩٦  
٦٩٧  
٦٩٨  
٦٩٩  
٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣  
٧١٤  
٧١٥  
٧١٦  
٧١٧  
٧١٨  
٧١٩  
٧٢٠  
٧٢١  
٧٢٢  
٧٢٣  
٧٢٤  
٧٢٥  
٧٢٦  
٧٢٧  
٧٢٨  
٧٢٩  
٧٣٠  
٧٣١  
٧٣٢  
٧٣٣  
٧٣٤  
٧٣٥  
٧٣٦  
٧٣٧  
٧٣٨  
٧٣٩  
٧٤٠  
٧٤١  
٧٤٢  
٧٤٣  
٧٤٤  
٧٤٥  
٧٤٦  
٧٤٧  
٧٤٨  
٧٤٩  
٧٥٠  
٧٥١  
٧٥٢  
٧٥٣  
٧٥٤  
٧٥٥  
٧٥٦  
٧٥٧  
٧٥٨  
٧٥٩  
٧٦٠  
٧٦١  
٧٦٢  
٧٦٣  
٧٦٤  
٧٦٥  
٧٦٦  
٧٦٧  
٧٦٨  
٧٦٩  
٧٧٠  
٧٧١  
٧٧٢  
٧٧٣  
٧٧٤  
٧٧٥  
٧٧٦  
٧٧٧  
٧٧٨  
٧٧٩  
٧٨٠  
٧٨١  
٧٨٢  
٧٨٣  
٧٨٤  
٧٨٥  
٧٨٦  
٧٨٧  
٧٨٨  
٧٨٩  
٧٩٠  
٧٩١  
٧٩٢  
٧٩٣  
٧٩٤  
٧٩٥  
٧٩٦  
٧٩٧  
٧٩٨  
٧٩٩  
٨٠٠  
٨٠١  
٨٠٢  
٨٠٣  
٨٠٤  
٨٠٥  
٨٠٦  
٨٠٧  
٨٠٨  
٨٠٩  
٨١٠  
٨١١  
٨١٢  
٨١٣  
٨١٤  
٨١٥  
٨١٦  
٨١٧  
٨١٨  
٨١٩  
٨٢٠  
٨٢١  
٨٢٢  
٨٢٣  
٨٢٤  
٨٢٥  
٨٢٦  
٨٢٧  
٨٢٨  
٨٢٩  
٨٣٠  
٨٣١  
٨٣٢  
٨٣٣  
٨٣٤  
٨٣٥  
٨٣٦  
٨٣٧  
٨٣٨  
٨٣٩  
٨٤٠  
٨٤١  
٨٤٢  
٨٤٣  
٨٤٤  
٨٤٥  
٨٤٦  
٨٤٧  
٨٤٨  
٨٤٩  
٨٥٠  
٨٥١  
٨٥٢  
٨٥٣  
٨٥٤  
٨٥٥  
٨٥٦  
٨٥٧  
٨٥٨  
٨٥٩  
٨٦٠  
٨٦١  
٨٦٢  
٨٦٣  
٨٦٤  
٨٦٥  
٨٦٦  
٨٦٧  
٨٦٨  
٨٦٩  
٨٧٠  
٨٧١  
٨٧٢  
٨٧٣  
٨٧٤  
٨٧٥  
٨٧٦  
٨٧٧  
٨٧٨  
٨٧٩  
٨٨٠  
٨٨١  
٨٨٢  
٨٨٣  
٨٨٤  
٨٨٥  
٨٨٦  
٨٨٧  
٨٨٨  
٨٨٩  
٨٩٠  
٨٩١  
٨٩٢  
٨٩٣  
٨٩٤  
٨٩٥  
٨٩٦  
٨٩٧  
٨٩٨  
٨٩٩  
٩٠٠  
٩٠١  
٩٠٢  
٩٠٣  
٩٠٤  
٩٠٥  
٩٠٦  
٩٠٧  
٩٠٨  
٩٠٩  
٩١٠  
٩١١  
٩١٢  
٩١٣  
٩١٤  
٩١٥  
٩١٦  
٩١٧  
٩١٨  
٩١٩  
٩٢٠  
٩٢١  
٩٢٢  
٩٢٣  
٩٢٤  
٩٢٥  
٩٢٦  
٩٢٧  
٩٢٨  
٩٢٩  
٩٣٠  
٩٣١  
٩٣٢  
٩٣٣  
٩٣٤  
٩٣٥  
٩٣٦  
٩٣٧  
٩٣٨  
٩٣٩  
٩٤٠  
٩٤١  
٩٤٢  
٩٤٣  
٩٤٤  
٩٤٥  
٩٤٦  
٩٤٧  
٩٤٨  
٩٤٩  
٩٥٠  
٩٥١  
٩٥٢  
٩٥٣  
٩٥٤  
٩٥٥  
٩٥٦  
٩٥٧  
٩٥٨  
٩٥٩  
٩٦٠  
٩٦١  
٩٦٢  
٩٦٣  
٩٦٤  
٩٦٥  
٩٦٦  
٩٦٧  
٩٦٨  
٩٦٩  
٩٧٠  
٩٧١  
٩٧٢  
٩٧٣  
٩٧٤  
٩٧٥  
٩٧٦  
٩٧٧  
٩٧٨  
٩٧٩  
٩٨٠  
٩٨١  
٩٨٢  
٩٨٣  
٩٨٤  
٩٨٥  
٩٨٦  
٩٨٧  
٩٨٨  
٩٨٩  
٩٩٠  
٩٩١  
٩٩٢  
٩٩٣  
٩٩٤  
٩٩٥  
٩٩٦  
٩٩٧  
٩٩٨  
٩٩٩  
١٠٠٠

التي انطوت على نفسها ، وسدقت الفتح  
سبيل لحل هذا المثل ٧٠ شق الشريان  
في الجزء العلوي من بطنه بجر ،  
في جنب أبي يسلم بصلته الدور -  
الطويلون للبرص السحلي ، من توسع  
أبدا بلوط من الوريد السن الغنود  
ما ألتفت منه هذه الجراحة أحيانا  
فك أنها كانت جراحة جري ، بأ غشة  
وعنه -  
هذه التقنية ، ابتعدوا طريقة لزج  
في شق ثعنا ، ولكن إن يتم مع صغير  
يا من للثريان ، يصل في الضمعي التي  
شريان ، وتوضع في اللث غضة فمخاخ  
من الصغور ، ما يقع الجرح مسطور  
والغرة والطبة الورطسي للثريان ،  
يقطع في جرح التماس -  
بطقة للثريان ليبدأ بصلته الدور -  
حيث أن شملت الجدة الثريوري  
والجدة عذرا ، أواملا هذه  
يونوز غاز سهل التماس ، فلا شفا منه  
عصرى الثريوري للثريان -  
تطوع الأداة للتصميم نسيجا  
ولطقتهم يستعمل أن جرح من الضفادع ،  
من فروما تلك ، خلال جرح -  
الطبة المسبل الغيرة ، من اللث الغنود  
مسبل صغير ، يرد طرله إلى درجة  
بالبطة الغزوة إلى الطرز الذي  
بسلام . وقد ألتفت هذه الجراحة من  
الإمال .

على أساس إزالة البطان الغشيرة ،  
في بياضها مساعدة طبية ، من حين  
إبراهيم الباطية - ولقد كان في حد الإسراع  
الغشيرة ، في حيلت سنة ١٩٨٥  
في بياضها ٠٠ لذين من التصوير  
خبرنا ، أن مرض اللججة السخيرة  
مجموعه كانوا يقرن في ما يوجد  
الشران اللجج ، لا يجوز منه تسببه  
شرايين كما اتضح أن جراحة المسخيرة  
جراحة مثالية ، للازاحة المسخيرة  
والتي تعتبر مملوكة من كثر الاعراض  
وتقلية التعاليم نمينا ، في مرضي اللججة  
ع التعلق في عدد كبير من الشران  
الموسمي للشران اللجج ، والذي ي  
جراحة ، الذي يصيب الشران اللجج في جراحة  
إزالة سلت اللججة الغشيرة نجما بها  
جراحة من عود الزهرى ، لسبح ناد  
مخبرة ، بعد اكتشاف اللجج السخيرة ، وتفتت  
ملي. ان مودة مبدلات اللجج  
يتعلق في كافة علاج السلي ، جيمنا تتوكل  
المنوية اللجج ، كما يشتمل من السلي  
لذا الحافظ ، في شيء من الحيل

الجزء ، وتطعيم البشر  
ونمت غصوه على  
التاجية يمكن ان يكون  
زورها ، لم يعد لفة  
يستاصلون بها الخد  
محله فطاما شريفة  
المرضى نفسه — وهذا

أحد أشرافه في  
وقد أسلمته هذه  
الأساليب العملية  
الخط بضع كبير  
الصبي بالإسماة  
سبيل لحرمة القتل

التي تشغل  
من ج

وفي هذه الرحلة  
جراحه من قبل للفر  
أستاد الترابين ال  
يكون إزالة هذه ال  
الخرى «تقوية»  
عدد من الجراحين  
ولكن ما أسرع  
من التبرؤ بحيث  
وتصلبه بسرعة  
فيه ، وعلى الأجيال  
الحصية ، فإن الأس  
يسمك الفز في  
لكل إجراء الجراح  
لأنه يحمي المرض  
بحيث لا يمكن أن  
القلب والشرين  
إزالة بطن الجراحين  
الريحية ، من الخلف  
د. د. للدم

تاريخية  
ترب لويس  
سبرو قلب  
في مستشفى  
الوقاية ، لحسن  
يقول الجراحين  
في المستشفى  
من قبل الصبي  
بأنه لم يزل  
عليات جراحة

عنده  
ة ، أثناء موجة  
فإن الضغط داخل  
تهدد المسك  
نفس الإنسان  
يلات من جروح  
كل ، غرسه في  
الاجرة للجزء  
بأثره في المشلة

من سائر المشرق  
ببطقة (أولها بعد أن نهالة  
الصغير) ولم يكن قد  
الكبير بطوله كله، و  
وعدت المرأة المجرية  
أولاً ويسمى هذا الـ  
تطير، وكان يبيض  
من سائر المشرق  
التنائج الطيبة، و  
تطلب تحت ثيابين  
التي يظن أن  
بطلان الثيابتين  
في بطقة جرة  
الطيفة الواسعي  
فازز ثوباً أو كعب  
التي يفتتح بين  
خالصاً أحدهما  
ودون مسلي  
فإذا لم الغار  
الزوجة من الظم  
أن فاز ثوباً أو كعب  
مفتتح يكن أن  
أثا جراحة سر  
الزايان، أن  
تضام طوبان من  
صغير، ولكن تصد  
تتج من الغار، و  
المرأة تحت الصرة  
ويستج كلاً من  
نتائج بخارة في

في الامام خلودين ،  
كانت تلغير - وكلفت  
روا شليبر طرية  
، ومدى انتشاره  
في ، الحظري على  
منزوية بن جث  
للانتماء السنية ،  
كافة الزوايا ، ان  
على غروما حدة  
اسطغان ان يشرح  
، ويهده الطريقة  
بدا للفترة الملة  
وروا ، ووسما اذا  
تسمة التسمية على  
ساسة للبريات ،  
الروام الذي في  
تبرات - وكلفت أم  
الفرمان ،  
خضعت فيها حدة ،  
نقد كاشف  
الفرمان كسماها  
، وأنه اذا  
الفرمان ان يندمل ،  
وقد نكاه انه حشوا  
من السهل إزالة هذا

القلب  
بقلم الدكتور كريستيان  
فوم بتجر

يمكن أن نصف هذه الصورة بأنها «  
بالفعل» ، لأنه اتوا أول مسؤولية تلتحق  
والشاكسكي أول انسان في العالم ربح  
انسان آخر - وقد التقط الصورة ادم ا  
جريت صور التي يجري انها مكتوب بار  
وفت اطفالها لم يكن يسمح ادم من  
محول الصورة التي تاتي ادم وشاكسكي  
والصورة بعد ذلك - وفي هذا الحال ك  
الاولى لعل القلب - وفي هذا الحال ك  
البروي تدارب على البشر وانما به  
علاجية كاملة .

ترجمة الدكتور : **سعيد**

المنقذة للدم ، فالحق تكون الجلاطات  
للشركاء الذين يصنف بنوع الضحايا  
الذين الجراحة يعني الشيء ، فالحصص  
الذين والأمير - يفرسان في منطقتهم  
التي - وقد بين كثير من الباحثين  
المصيرية بالأسف ، ولعل مرة أن  
تجربة لهم هذه الجراحات ، حتى تم  
الضحايا الذين والذين اتفاقية  
للدم الحصرية المحسنة في قلب هؤلاء  
يبدأ أن هذه الزيادة في تصاب الدم ،  
الحظ ، مكان خبثا في معظم  
تجارب جراحة تقادير الزيادة ، وقد أن  
الأسف - في الدم ، عن هذا الطريق  
وعرض للمزيد من تكبد في العقبة -  
الجراحة فرس الذين الذين الجوانب  
أن النعام - هذا الذين والذين الثاني  
شهور ، مما يعجز الجراحة من تعجز  
الرمي في الزحف - ونحن في خربته  
للحاصلات الزيادة - تعرضه اجازات  
في - في الحان من إظهار جسيمة -  
أن هذه الجراحات تعجز شيئا ، وإن  
من تعجز شيئا إلى الأطلاق - أن  
أعراضهم فعلا ولكن جراحة الضحايا  
وإن زادت ، فلم تعد غير الكليل

بين ان محاربتنا كانت يومئذ ضد هولاء  
للمهاجرين جعلنا المشكلة ضد كل هؤلاء  
الاولى سنة ١٩٤٠ ، من ابريق الكتيبي  
لورايدة درجة تكدم وتسلم والفران  
فقد نحن كريك تكدم وتسلم والفران  
رماسيبي ، في الشرائع السلطانية  
فوقين ، ولا كان الرماهي معنا السلطانية  
فقد استطاع ، بأخذ مسور ليدع النظر  
يصور للشرطة الفرنسية التلبية الى  
الكرات ، وبشتمل الامية - كذا  
الفران حتى فطينا الصغار - الا  
استطاع ان يبرهن على ان التسم  
واسم الاستشار ، فانه يتفق في التسم  
نعمت الكتيبي في الكتيبي ، ثم وجد  
تشبه بالاسناد ، لا يقول كل  
ثم ان اكتر ما بينه من وضع  
كربت او مسفرت - بلكن من كذا  
نقطة وصل اليها ، ما اوجه بين كل را  
من منخل ملية بلدا ، لا شغل را  
الا كذا اليسير .

١١

في الحولة السلطانية - خطرة  
الكثير جروس ، والكثير كراوية  
من التسمية ، يكن ان تغلق وتوسع  
ما اتيت التسليم الصحيحة ، لكن  
وان يتوصل جريان الدم فيه ، كما  
وجد جزء هروب ويحتاج الامر الى اجتياز

# ادلة ! لم يكن !

[illegible][illegible]

**تقشقه اللحماء وهو  
جعل الماء**

أغرية وخية الإبل ، أن فضلات الـ  
لها أن الأشقاء يريق جدا ، هو بلانة الطين  
الأسير : ••••• من هذا الماء يستخرج  
الزئبق ، ويغذى الجزء المختل للمد من ماء  
الهرمان لهذه العقبة ، يتناول ويتكون  
يستحب الدم المأكوس من تجويف الساق  
والجراحة ، وضعت أنبوب من البلاستك  
في القلب ، بطريقة تجعل الجزء  
من فصلة القلب ، في حين أن السهم  
يؤتيه البطين بمرئها المتوج . وكان الماء  
القي إلى أخدال الدم في فتحة الأنبوبة ،  
في وقتها إلى غصن الساق الكلية ، وبسرعة  
جاءت فتاة ضاحكة بين تجويف الرئتين  
هذا البطين ، وضعت بإقتادة يداه أمام  
أنفها لم تعمل على السراج ،  
التي الكلبة ، ووضعت في الفم  
من تلقى ، أسود الحظ ، تمسكها كبير  
في البطين كان يسحب من ثور الفضلاء

في أجريت  
ميتة  
برنار

يقضي السهر  
صوتاً علياً من  
الاستغاثات ١٠٠٠  
قبة لسان حول  
في لغة من لسان  
للمرشد الخليلي إلى  
حقيقة : جلس إلى  
الاستغاثات :  
الحائرين : شعر  
منها : شعاعاً من  
جلس السحاب  
يوزن : وزن  
عقول النظم : رسائل  
وزن : من الاستغاثات  
التي كانت تتردد  
بصفة المستنير :  
معتنئين : ملابيح  
جلالة وجه الحائرين  
إلى الألفة : التوفيق  
المستمر :

الم ، ان يتقن من  
 الفصل العاشر  
 ابريل مملكة  
 الا قبل جدا من  
 الا في هذا : ماذا  
 ادى ذلك الى ش  
 منه ، وقد ذات  
 (التي) من تد  
 جللت من كير  
 والحق : لها  
 من هذه العلا  
 شليا عليها ،  
 مما يؤدي الى  
 بعينه الى ، وف  
 على الذي  
 يسقط اليه  
 القيلة الى النا  
 يجري بها الد  
 يشق ، ان ا  
 القارة الدنيا  
 انكسرت ، ولين  
 التي من وميد  
 ولد ذكره  
 الى الفلات الى  
 في ميلة الطر  
 الى حيلة الر  
 الى الترفه الي  
 وانما يشبهه  
 كما يرى

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

تمأينا الغلبة لصوصك على البكالوريا  
 "مهاك فيضة واجسام ومينرة واهية"

**المهندسة دوتيمس يعقوب د**  
 تمأينا الطبية لعزوك بالبكالوريا  
 وتماينا بمستقبل زاهر - منى و  
 القومى جدى

**المهندس رامت والآنسة سمية الجبر**  
 تمأينا بالبكالوريوس والثقلية الم  
 عمك عزك والعلقة

**الآنسة انضمام ابو الفتح الج**  
 احدا لله واجل النهى الفيدج  
 ليسانس للصناعة بدرجة جيد جدا  
 الشكورا وشكرا للمهنيين  
 وانك والذكت و

**احمد هادي بيد القصور**  
 نيكك بعزوك بالثقلية الماة  
 ومعتسل بالبكالوريوس الطب - و  
 ووالذكت

على جابر الجمالوي  
 المحمد لله والد  
 مبروك علي فالحكم  
 الباهر ونفسي لكم  
 التوفيق  
 والسبح والثناء  
 والثناء واسمرك

المهندس بهجت يوسف اسكندر  
 مبروك البكالوريوس -  
 خاتمة

المهندس سامي مينو عبيد  
 خالص التمامي واجمل التاني  
 مبروك بكالوريوس الزراعة  
 المتجسبر - سهام

اجل التماي بيكالوريوس الطب  
والله يركم - والدك والدتك

**الحاسب كمال كابل** به  
حصولكم على البيكالوريوس  
محدونا - سيد سيدهم

**الحاسب كمال كابل** به  
مهورك حصولكم على البيكالوريوس  
جيد - مراح سيدهم والمائلة

**الحاسب كمال كابل** به  
نهتمك بالحصول على البيكالوريوس  
جيد - صلاح فرج والمائلة

**الحاسب كمال كابل** به  
نهتمك بالحصول على البيكالوريوس  
جيد - حريان فوزي والمائلة

**الحاسب سمير نصري**  
نجد لله مسكرا بيانه  
والباين توته تحتت آب  
البيكالوريوس يلتهز والاول  
الصبرورة ومقابل التهورا -

لم  
على  
الفضل  
والاذا  
زاهر  
الله  
طبية  
ينتهي  
بيكالوريوس  
وهو  
بيكالوريوس  
معد

**ليبي**  
 ليما ،  
 بروجيول  
 ريدون  
**ليبي**  
 كاتوريوس  
 وجندك  
**ليبي**  
 كاتوريوس  
 كساح  
**ليبي**  
 اتجبله  
 ليبي  
 ديوك  
 حرمه

الكثرة سامية ء  
 ابدعت مليا ، والاضحى  
 وجمعت بين سمو ونيل  
 غنيا لها ، ببركة ربك  
 د جليل

الكثرة سامية ء  
 الف بركو بنجاحك  
 الطب والجراحة يتقون -  
 الكثرة سامية ء  
 الى بركو بنجاحك  
 الطب والجراحة يتقون -  
 وسهر

الكثرة سامية ء  
 نبتك والف بركك  
 د جليل  
 الكثرة سامية ء  
 ونك الله وتبارك نجاحك  
 تكثرو عهدي

ويلة  
 بيكالوريوس  
 جليل جدا  
 اخوتك  
 د على  
 بيوس الطب  
 نوك  
 والمائلة  
 جليل  
 الكالوريوس  
 مة واشرف  
 جريس  
 بيوس الطب  
 لبا واخوتك  
 جريس  
 طبوالجراحة  
 تاني وابنا

[illegible]

محمود حسنى التاج  
 على ٢٩٥ في التاج  
 مهندسة هندى  
 شركة شكري  
 تاجنا بكالوريوس  
 تية . طالب شكري  
 خالدة  
 الدكتور هائل  
 تاجنا الطبية لل  
 طب القاهرة لل  
 والبولود  
 السيدة فاطمة  
 الى بروتو للتوق  
 والبولود السعيد  
 خالدة  
 الامم وفاء  
 تاجنا الطبية للتوق  
 مع تاجنا بوم  
 المهندسة صفوة  
 شركا لل وتاجنا  
 بترق - القص

تشكر الرب و  
الطب والجراحة  
الفرح - والله  
اجل التماسي  
يستقبل زاهر -  
تذكروا عاف  
اسعدنا جملتنا  
التذكروا - عاف  
تذكروا عاف  
تقينا الطبية ب  
يعقوب وبنينا  
وارادنا مهنسي  
تذكروا عاف  
النم بركوا  
تذكروا عاف  
تتبعنا يستقبل





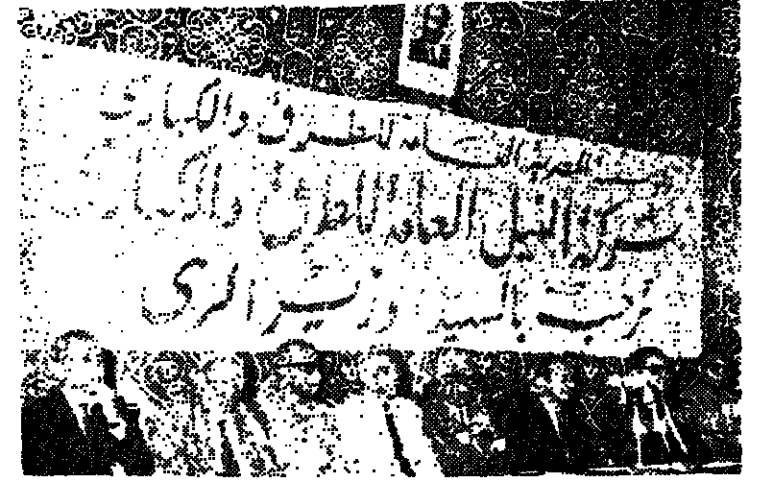






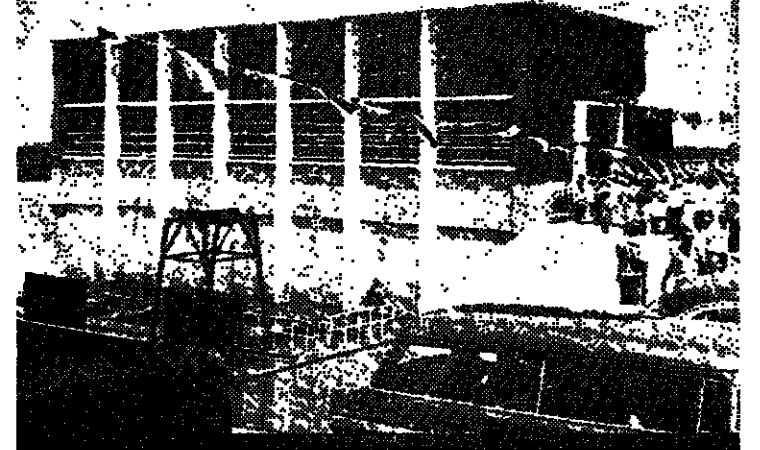
# في احتفال قطاع الري بالعيد العشرين لثورة ٢٣ يوليو

اعلن وزير الري المهندس عزيز يوسف سعد في حفل افتتاح محطة حقل الجبل وبرسب بمحطة البحيرة ، ان وزارة الري تقوم بتدشين نهر النيل العظيم ويتحكم في موارده وتوزيعها من اجل فتح آفاق جديدة في الزراعة عن طريق تهر الصحراء .. وعندها قامت الثورة بفتح آفاقها المشروعة في تهر الصحراء ..



وزير الري المهندس عزيز يوسف سعد في حفل افتتاح محطة حقل الجبل وبرسب بمحطة البحيرة ، ان وزارة الري تقوم بتدشين نهر النيل العظيم ويتحكم في موارده وتوزيعها من اجل فتح آفاق جديدة في الزراعة عن طريق تهر الصحراء .. وعندها قامت الثورة بفتح آفاقها المشروعة في تهر الصحراء ..

وقال وزير الري .. ان تنفيذ هذه المشروعات الضخمة التي تقوم بها الوزارة لا يمكن انجازها الا بالتعاون التام بين اجهزتها المختلفة والشركات الخاصة التي تتولى تنفيذ هذه الاعمال حسب البرامج التنفيذية التي تضعها الوزارة بدافع من وعظمتهم وحرصا على زيادة الانتاج الزراعي لصالح المجتمع ..



محطة حقل الجبل وبرسب التي تم افتتاحها في حفل كبير حضره وزير الري المهندس عزيز يوسف سعد ووفد من المسؤولين في القطاع الري.



المهندس عزيز يوسف سعد وزير الري والسيد علي فوزي يوسف محافظ البحيرة والمهندس عبد الفتاح فهمي وكيل وزارة الري والمهندس محمود كمال رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للطرق والكباري

## وزير الري يفتتح محطة طلمبات برسب وحلق الجبل بمحافظة البحيرة والتي بلغت تكاليفها ١٨٠٠ مليون جنيه

المحطتان تخدمان صرف ٥٠ ألف فدان بمحافظة البحيرة وتشتهر بمركبة النيل العامة للطرق والكباري

## ازاعة وتليفزيون .. قصة حياة فريد الاطرش في مسلسل رمضان ..

قصة حياة فريد الاطرش في مسلسل رمضان ..

## حواش لتحويل الاموال الحكومية ١/٢ و ١/٣

في ختام مهرجان الاغنية الذي استمر ٢ ايام في الساحة العامة الواقعة في حي الخيام في مدينة القاهرة ، اقيم حفل فني كبير شارك فيه عدد كبير من الفنانين ، حيث قدمت مجموعة من الفرق الغنائية عروضها في حفل فني رائع ، حضره عدد كبير من الجمهور ، ورافق الحفل عروض فنية متنوعة ، من بينها عروض الرقص الشعبي ، والفرق الموسيقية ، وشارك في الحفل عدد من الفنانين الشباب ، الذين قدموا عروضهم في مسابقة المهرجان ، وحصلوا على جوائز قيمة ، وفي ختام الحفل ، اقيم حفل فني كبير ، حضره عدد كبير من الجمهور ، ورافق الحفل عروض فنية متنوعة ، من بينها عروض الرقص الشعبي ، والفرق الموسيقية ، وشارك في الحفل عدد من الفنانين الشباب ، الذين قدموا عروضهم في مسابقة المهرجان ، وحصلوا على جوائز قيمة .

## في المرأة

امراض الاسنان تؤثر على سلامة العين

معهد السيد الرياضي

الحب لا يعرف الهزيمة .. الحب هو القوة ..

الجلسات الاعلى للشؤون الاسلامية

أخبار الصباح

الانترنت يقدم اللياقة في بانانا كلوب

بنك مصر

لندن روك أند رول شو